

CERTAMEN RED INNOVACIÓN DOCENTE

1. Título de la propuesta y área de estudios a la que pertenece (por ejemplo, educación bilingüe, innovación tecnológica, pedagogías alternativas, etc.)

Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030 dentro del Plan de Acción Tutorial en secundaria. Pedagogías alternativas

2.Nombre/s del autor o autora y etapa y asignatura en la que enseñan.

Isis Comas Rodríguez. Física y Química 4º ESO.

José Luis Moreno Roque. Biología y Geología. 4º ESO y 1º Bachillerato

3. Resumen introductorio de la propuesta. (máximo 900 caracteres)

La ONU ha propuesto 17 Objetivos para el Desarrollo Sostenible con el fin de erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad de los habitantes del planeta Tierra.

Entre esos objetivos nosotros nos hemos centrados en el 3 (Salud y bienestar) y el 4 (Educación de calidad).

Para ello hemos diseñado una serie de talleres para los 4 años de secundaria, donde el alumno aprende e interactúa continuamente, haciendo los ponentes de guías de cada una de las actividades propuestas con el fin de formar en 4 ejes fundamentales de la educación de los adolescentes de hoy en día: **Educación afectivo-sexual, salud y seguridad digital, prevención del consumo de drogas y alimentación sana, trastornos de la alimentación y vida activa.**

Para ello hemos diseñado talleres prácticos, con numerosas dinámicas, teatros y juegos, adaptados para cada curso de secundaria y con un grado de profundización diferente dependiendo de la edad de los alumnos.

4. ¿A qué contexto va dirigido tu propuesta? Indica la información del grupo al que se dirige tu propuesta y describe con detalle características relevantes del alumnado: número de alumnos, necesidades específicas del grupo, etc. (máximo 900 caracteres)

Este proyecto va dirigido a los alumnos de toda la secundaria, disponemos de tres líneas por curso y una media de 25 alumnos por clase, por lo que el número total de alumnos es aproximadamente de 300 en edades comprendidas entre 12 y 16 años que cursan de 1º a 4º ESO.

Cada clase es heterogénea con respecto a nivel académico, rendimiento de los alumnos, necesidades educativas especiales y género. Por el tipo de alumnado que manejamos no solemos tener repetidores y presentamos un fracaso escolar mínimo.

Nuestro alumnado se caracteriza por un acceso a las Tecnologías de la información y la comunicación a una edad temprana y no siempre de forma controlada y sana. Por ello, la información de la que disponen de los temas a tratar está totalmente influenciada por las redes sociales o en internet.

5. Justificación de la propuesta. Describe qué razones pedagógicas se han considerado pertinentes para diseñar esta propuesta. Ten en cuenta las características contextuales descritas en el apartado 1. (máximo 3.500 caracteres).

Hemos considerado la necesidad de realizar esta serie de talleres a lo largo de la vida académica de nuestro alumnado en secundaria por varios motivos. El primero es el propio mandato de la ONU con la propuesta mundial de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible con la mirada puesta en el 2030 como año límite para cumplirlos, por otro lado, nuestro Ministerio de Educación y Consejería de Educación de Canarias se suman a este compromiso y nos trasladan esos objetivos a la enseñanza obligatoria.

En tercer lugar, la necesidad imperiosa de educar en temas tan sensibles como la afectivo-sexual, después de detectar la forma que tienen de llegar a este tipo de conocimientos a través de la pornografía en edades cada vez más tempranas, comprobando también la alarma social que provoca el aumento de las violaciones grupales, como posible consecuencia de lo anterior, según apuntan los psicólogos y educadores.

A esto habría que añadirle la vulnerabilidad a la que se ven expuestas nuestros menores de edad frente a las agresiones en la red tales como el mal uso de redes sociales, estafas digitales, ciberbullying, suplantación de identidad, perfiles falsos, distribución de material fotográfico sin los permisos debidos.....

También queremos compartir con nuestros jóvenes las bases de una vida sana y activa, analizando diferentes tipos de dieta y sus consecuencias, información que usaremos para conectar con los trastornos de la conducta alimentaria, los cuales hemos detectado un aumento después del confinamiento debido a la pandemia de COVID.

Por último, siempre hemos creído necesario que nuestros alumnos tengan la información y las herramientas necesarias para enfrentarse de forma adecuada a las adicciones que se puedan presentar a lo largo de su vida, pero especialmente en la adolescencia y más concretamente a las drogas.

Por todo ello, tenemos la necesidad de una formación práctica y amena que proporcione las herramientas necesarias a nuestro alumnado para enfrentarse a posibles peligros de la sociedad en la que vivimos o simplemente para crecer como personas de forma sana física y psicológicamente, en este último punto hacemos mucho hincapié en el respeto entre iguales como forma de relacionarse entre ellos, tanto de forma personal como virtual.

6. Grado y tipo de innovación de la propuesta. Según los criterios de evaluación expuestos en las bases del certamen, se debe indicar:

6.1 Presentación y caracterización de los elementos innovadores con respecto a metodologías convencionales o tradicionales (máximo 900 caracteres)

Usamos las siguientes metodologías durante los talleres:

Debates guiados o libres, según la madurez del alumnado, con posturas enfrentadas donde los alumnos argumentan su postura.

Role play, donde a cada alumno se le asigna un papel previamente pactado que debe defender para evidenciar problemas como: diferentes tipos de acoso, mal uso de las redes sociales, presión del grupo frente a las drogas o discriminación por orientación sexual. Habitualmente realizamos teatros parecidos con diferente comportamiento de uno de los actores para plasmar las posibles actitudes positivas y negativas.

Trabajo cooperativo donde cada grupo diseña menú sanos y equilibrados según la regla del plato. Completamos la sesión imitando al programa de televisión Master Chef para confeccionar recetas más sanas.

Videos protagonizados por los alumnos para evidenciar diferentes conductas hacia personas con un tipo de sexualidad no mayoritaria utilizando la técnica del Croma.

Visionado de vídeos de adolescentes que cuentan el drama del acoso en primera persona.

6.2 Definición y desarrollo del proceso de aplicación en el aula o en el contexto de la propuesta y su eficacia (máximo 900 caracteres)

Estos talleres se enmarcan en el Plan de Acción Tutorial (PAT) del centro. Todo el proyecto está diseñado, planificado e impartido por los autores para asegurar una continuidad, seguimiento y evaluación para posibles mejoras. Para el desarrollo de estos talleres se establecen tres sesiones de 2 horas cada una, en semanas consecutivas en cada clase de secundaria. La planificación de las sesiones es diferente según el curso de secundaria:

	1ºESO	2ºESO	3ºESO	4ºESO
Alimentación	xx	xx	y	y
Afectivo/sexual	x	xx	xx	y
Prev. drogas		x	xx	y
Salud digital	xx	xx	y	y

x: Iniciación; xx: Profundización; y: Afianzamiento

En 1º ESO la seguridad digital y la alimentación sana, en sendas sesiones. Por último, se hace un inicio de la educación afectivo/sexual en la 3ª sesión.

En 2º y 3º se sigue de la misma forma siguiendo el cronograma de la tabla anterior.

En el último curso de secundaria conectamos todos los ejes en torno a la salud y el bienestar personal.

Al tratarse de un proyecto en su primer año de implantación debemos esperar al final del año académico para evaluar su eficacia.

6.3 Que la propuesta trabaje (directa o transversalmente) valores de convivencia, superación personal y cooperación. (máximo 900 caracteres)

Esta propuesta abarca de lleno valores de convivencia entre adolescentes y con los adultos como: el respeto entre iguales, uso amable de las redes sociales, identificación de diferentes actitudes y ámbitos de acoso y tipos de reacción ante ellas y la presión del grupo sobre el adolescente y sus consecuencias, entre otros.

En estos talleres también podemos encontrar mucho de autoconocimiento y crecimiento personal al proponer formas una vida sana y activa en cuanto a la alimentación, el deporte, sexualidad y al no uso de las drogas como medio de evasión o diversión en jóvenes.

Como complemento a esto, tratamos la forma de identificar y tratar los trastornos de la conducta alimentaria, las diferentes formas de adicción o enfermedades de transmisión sexual.

7. Cronograma y descripción de las actividades (opcional). En el caso de que tu propuesta incluya una temporalización de las actividades, se deberá indicar en este campo con el mayor detalle posible (fechas, duración de las actividades y/o pertinencia del contenido con el momento del curso escogido, por ejemplo, actividades sobre estaciones, climas o acontecimientos culturales, etc.)

1º ESO: Dentro del PAT, en tres semanas consecutivas de dos horas cada sesión.

Sesión 1 (2 horas):

Taller diseño de contraseñas seguras

Visualización de ejemplos de estafas por internet

Vídeo de suplantación de identidad en la red.

Rol play: Chat de 2 alumnos en red social, un chat amable y otro agresivo.

Debate: ¿Cuándo podemos empezar a hablar de acoso?

Visionado de vídeo con testimonios de personas que han pasado por acoso escolar.

Sesión 2 (2 horas)

Explicación de la pirámide nutricional actual.

Trabajo cooperativo para el diseño de un menú saludable usando el método del plato.

Exposición de las características de una persona con trastornos de la conducta alimentaria.

Test anónimo para detectar cuantos de esas características presenta cada alumno.

Debate sobre el número de características para empezar a hablar de que tenemos un problema.

Sesión 3 (2 horas)

Identificación de conceptos como: Identidad de género, expresión de género, sexo biológico y orientación sexual.

Visionado de vídeos “Salir del armario”

Realización de vídeo por grupo con diferente temática: una persona transgénero llega a clase, un compañero empieza a vestirse de forma femenina, una compañera es pillada viendo páginas de chicas, un compañero publica que es gay en una red social.

Como estamos empezando el proyecto este año en 1º ESO es donde únicamente lo tenemos desglosado y temporalizado, según vaya avanzando esta promoción iremos diseñando progresivamente el resto de talleres en cada curso de secundaria.

8. Otros datos de interés. Describe otras particularidades de tu propuesta que consideres especiales. (máximo 400 caracteres).

Es proyecto ambicioso de formación personal de adolescente, pero también polémico por el contenido tan sensible y actual que trata, por ello debemos informar con detalle a la comunidad educativa de los objetivos, metodología y explicar el contenido. En definitiva, debe haber mucha transparencia en todo el proceso e implantación.

9. Anexos. Copia el texto y/o las imágenes de los anexos que necesites presentar con la propuesta (materiales, actividades, imágenes).



Contraseñas

- 
- 
- ❖ Mayúsculas y minúsculas
 - ❖ Números y símbolos
 - ❖ 8 ó 9 caracteres
 - ❖ Diferentes para cada app
 - ❖ Nombres de personas, mascotas.....
 - ❖ Fechas
 - ❖ Teléfonos
 - ❖ Ciudad

Desconfía en las redes sociales



Método del plato



MasterChef – El método del plato en 1 semana



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

Miembros del grupo:

Aprendamos sobre sexualidad

by www.ItsPronounce6Metrosexual.com



Traducción: www.facebook.com/delojoalpurpura